

**KOMBINASI *EFFLEURAGE MASSAGE* DAN TERAPI
MUSIK KLASIK TERHADAP NYERI PERSALINAN
KALA I FASE AKTIF DI RUMAH SAKIT
UNIVERSITAS UDAYANA**



SKRIPSI

Oleh:

I GUSTI AYU TRISNA AMBARA DEWI

**PROGRAM STUDI SARJANA KEBIDANAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN
BINA USADA BALI
2025**

**KOMBINASI *EFFLEURAGE MASSAGE* DAN TERAPI
MUSIK KLASIK TERHADAP NYERI PERSALINAN
KALA I FASE AKTIF DI RUMAH SAKIT
UNIVERSITAS UDAYANA**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Kebidanan pada Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Usada Bali**

Oleh:

**I Gusti Ayu Trisna Ambara Dewi
NIM : A1223039**

**PROGRAM STUDI SARJANA KEBIDANAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN
BINA USADA BALI
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Gusti Ayu Trisna Ambara Dewi

NIM : A1223039

Jurusan : Sarjana Kebidanan

Judul Skripsi : Kombinasi Effluerage Massage dan Terapi Musik Klasik
Terhadap Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif di Rumah Sakit
Universitas Udayana

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tugas akhir yang saya tulis benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari dapat dibuktikan bahwa tugas akhir ini adalah hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Badung, 11 Februari 2025



I Gusti Ayu Trisna Ambara Dewi

HALAMAN PERSETUJUAN

KOMBINASI *EFFLEURAGE MASSAGE* DAN TERAPI MUSIK KLASIK TERHADAP NYERI PERSALINAN KALA I FASE AKTIF DI RUMAH SAKIT UNIVERSITAS UDAYANA

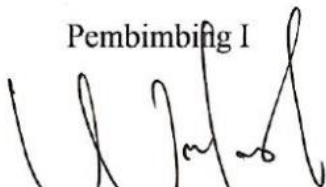
Diajukan oleh:

I GUSTI AYU TRISNA AMBARA DEWI
NIM. A1223039

Badung, 11 Februari 2025

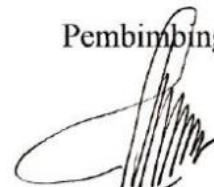
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing

Pembimbing I



Dr.Bdn.Luh Putu Widiastini, S.SiT.,M. Kes
NIDN.1126098501

Pembimbing II



Dr.Bdn.Putu Mastiningsih,S.ST.,SH.,M.Biomed
NIDK.8995650022

Mengetahui,
Program Studi Kebidanan Program Sarjana
Ketua



Bdn.Ni Putu Mirah Yunita Udayani, S.ST., M.Keb
NIDN. 0808068701

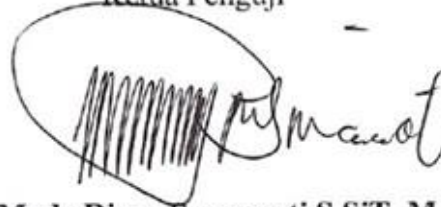
HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI INI TELAH DIPERTAHANKAN DAN DISAHKAN DI DEPAN
DEWAN PENGUJI PROGRAM STUDI SARJANA KEBIDANAN
SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN
BINA USADA BALI

Tanggal : 18 Februari 2025

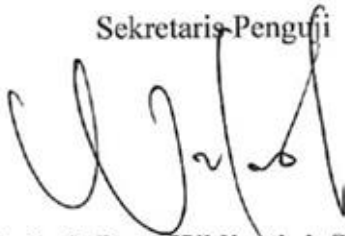
Yang terdiri dari :

Ketua Penguji



Bdn. Ni Made Risna Sumawati, S.SiT., M.Kes
NIDN.0809018701

Sekretaris Penguji



Dr. Bdn. Luh Putu Widiastini, S.SiT., M. Kes
NIDN.1126098501

Anggota Penguji



Dr. Bdn. Putu Mastiningsih, S.ST., SH., M.Biomed
NIDK.8995650022

Mengetahui,
Program Studi Kebidanan Program Sarjana
Ketua



Bdn. Ni Putu Mirah Yunita Udayani, S.ST., M.Keb
NIDN. 0808068701

**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN BINA USADA BALI
PROGRAM STUDI SARJANA KEBIDANAN DAN PROFESI BIDAN**

Skripsi, Januari 2025

I Gusti Ayu Trisna Ambara Dewi

Kombinasi *Effleurage Massage* Dan Terapi Musik Klasik Terhadap Nyeri

Persalinan Kala I Fase Aktif Di Rumah Sakit Universitas Udayana

(xvii Halaman + 75 Halaman + 6 Tabel + 6 Gambar + 14 Lampiran)

ABSTRAK

Nyeri merupakan salah satu bagian yang selalu ada dalam proses persalinan, jika saat mengalami nyeri tidak mendapatkan penanggulangan yang tepat maka akan meningkatkan tingkat morbiditas saat bersalin. Nyeri pada persalinan menyebabkan adanya aktivitas uterus yang tidak terkoordinasi dan menghasilkan persalinan lama. *Effleurage massage* dan terapi musik klasik adalah salah satu metode non farmakologi yang dapat membantu mengurangi rasa nyeri persalinan dengan membuat ligamen, tendon, dan otot-otot di panggul berelaksasi. Tujuan penelitian untuk mengetahui kombinasi *effleurage massage* dan terapi musik klasik terhadap nyeri persalinan kala I fase aktif di Rumah Sakit Universitas Udayana.

Desain penelitian *quasi experimental* dengan *nonequivalen control group* dengan teknik sampling *non-probability sampling* yaitu *accidental sampling* dengan jumlah responden 40 yang dibagi menjadi 20 kelompok perlakuan kombinasi *effleurage massage* dan terapi musik klasik dan 20 kelompok kontrol tidak diberikan perlakuan. Analisis Analisis yang digunakan *wilcoxon sign rank test* dan *mann-whitney test*.

Hasil analisis nyeri persalinan kala I fase aktif sesudah kombinasi *effleurage massage* dan terapi musik klasik menunjukkan nilai *p-value* $0,000 < 0,05$, maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh kombinasi *effleurage massage* dan terapi musik klasik terhadap nyeri persalinan kala I fase aktif di Rumah Sakit Universitas Udayana. Bagi ibu hamil yang sedang mempersiapkan kelahiran bisa menjadikan kombinasi *effleurage massage* dan terapi musik klasik sebagai referensi mengurangi nyeri persalinan kala I fase aktif.

Kata Kunci : *Effleurage Massage*, Terapi Musik Klasik, Nyeri Persalinan
Daftar Pustaka : 37 (2016-2024)

**BINA USADA BALI HEALTH INSTITUTION
BACHELOR DEGREE OF MIDWIFERY AND PROFESSIONAL
PROGRAM**

Undergraduate Thesis, January 2025

I Gusti Ayu Trisna Ambara Dewi

**The Combination between Effleurage Massage and Classical Music Therapy
of the First Active Phase for Labor Pain in Udayana University Hospital**

(xvii Pages + 75 Pages + 6 Tables + 6 Figures + 14 Appendices)

ABSTRACT

Pain is a part that is always present in the birthing process. If you do not receive appropriate treatment when experiencing pain, it will increase the level of morbidity during childbirth. Pain during labor leads to longer labor because it induces uncoordinated uterine activity. Non-pharmacological techniques like effleurage massage and classical music therapy can ease labor pain by calming the pelvic muscles, ligaments, and tendons. The purpose of the study was to ascertain if effleurage massage and classical music therapy could effectively treat labor pain during the first active phase in Udayana University Hospital.

Quasi-experimental research design with a nonequivalent control group with a non-probability sampling technique, namely accidental sampling with a total of 40 respondents who were divided into 20 treatment groups with a combination of effleurage massage and classical music therapy and 20 control groups given no treatment. The analysis used was the Wilcoxon sign rank test and the Mann-Whitney test.

The analysis of labor pain in the first active phase following the combination of classical music therapy and effleurage massage revealed a p-value of $0.000 < 0.05$, indicating that the combination of these two therapies had an impact on labor pain in the first active phase in Udayana University Hospital. To lessen labor discomfort during the first active phase, expectant women who are getting ready for delivery should employ a mix of classical music therapy and effleurage massage.

Keywords : Effleurage Massage, Classical Music Therapy, Labor Pain

Bibliography : 37 (2016-2024)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karuniaNya, penyusun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kombinasi *Effluerage Massage* dan Terapi Musik Klasik terhadap Nyeri Persalinan Kala 1 Fase Aktif di Rumah Sakit Universitas Udayana” pada waktunya.

Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Kebidanan pada Program Studi Sarjana Kebidanan dan Profesi Bidan, Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Usada Bali. Penyusun banyak mendapat bantuan sejak awal sampai terselesainya skripsi ini, untuk itu dengan segala hormat dan kerendahan hati, penyusun menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Ir. I Putu Santika, SE., MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Usada Bali yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
2. Bdn. Ni Putu Mirah Yunita Udayani, S.ST., M. Keb., selaku Kepala Program Studi S1 Kebidanan dan Profesi Bidan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Usada Bali, serta dosen yang telah memberikan kesempatan dan dorongan untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
3. Dr.Bdn.Luh Putu Widiastini, S.SiT.,M. Kes, selaku Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr.Bdn.Putu Mastiningsih, S.ST.,SH., M.Biomed, selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.

5. Bdn.Ni Made Risna Sumawati, S.SiT.,M.Kes, selaku penguji utama yang telah memberikan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini
6. Teman – teman mahasiswa di Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bina Usada Bali dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan serta pengetahuan dalam penyusunan skripsi kebidanan yang lebih baik, akhir kata peneliti mengucapkan terima kasih.

Badung, 11 Februari 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
DAFTAR SINGKATAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Keaslian Peneltian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teoritis	7
1. Persalinan	7
a. Pengertian Persalinan	7

b.	Tanda – tanda Persalinan.....	7
c.	Faktor Yang Mempengaruhi Persalinan	9
d.	Tahapan Persalinan.....	11
e.	Asuhan Persalinan Kala I	13
2.	Konsep Nyeri Persalinan	14
a.	Pengertian Nyeri Persalinan	14
b.	Intensitas nyeri.....	15
c.	Penyebab Nyeri Persalinan.....	16
d.	Faktor Yang Mempengaruhi Nyeri	17
e.	Penatalaksanaan Nyeri.....	20
3.	Musik.....	23
a.	Definisi Musik	23
b.	Jenis – jenis Terapi Musik Klasik	24
c.	Mekanisme Kerja Musik	25
4.	<i>Effleurage Massage</i>	26
a.	Pengertian <i>Effleurage Massage</i>	26
b.	Indikasi dan Kontraindikasi <i>Effleurage Massage</i>	27
c.	Efek <i>Effleurage Massage</i> dalam kesehatan	27
d.	Efek Samping <i>Effleurage Massage</i>	29
e.	Mekanisme <i>Effleurage Massage</i>	30
f.	Prosedur <i>Effleurage Massage</i>	31
B.	KAJIAN EMPIRIS	34
C.	KERANGKA TEORI	37

BAB III KERANGKA KONSEP, HIPOTESIS DAN DEFINISI	38
A. Kerangka Konsep	38
B. Hipotesis.....	38
C. Definisi Operasional	39
BAB IV METODE PENELITIAN	41
A. Rancangan Penelitian	41
B. Populasi dan Sampel	42
C. Tempat Penelitian	44
D. Waktu Penelitian	44
E. Etika Penelitian	44
F. Alat Pengumpulan Data	47
1. Instrumen Penelitian.....	47
2. Validitas dan Reliabelitas	47
G. Prosedur Pengumpulan Data	48
1. Prosedur Administrasi	48
2. Prosedur Teknis	49
H. Pengolahan Data.....	51
I. Rencana Analisis Data.....	53
BAB V HASIL PENELITIAN	54
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	54
B. Analisis Deskriptif	55
C. Analisis Komparatif	56
BAB VI PEMBAHASAN	59

A. Interpretasi Penelitian.....	59
1. Karakteristik Responden Ibu Bersalin meliputi Umur, Pendidikan, Pekerjaan dan Paritas di Rumah Sakit Universitas Udayana	59
2. Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif sebelum dan sesudah Pemberian Kombinasi <i>Effleurage Massage</i> Dan Terapi Musik Klasik pada Kelompok Perlakuan	64
3. Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif sebelum dan sesudah pada Kelompok Kontrol.....	66
4. Pengaruh Kombinasi <i>Effleurage Massage</i> dan Terapi Musik Klasik Terhadap Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif pada Kelompok Perlakuan dan Kelompok Kontrol	68
B. Keterbatasan Penelitian.....	71
C. Implikasi Terhadap Pelayanan, Pendidikan dan Penelitian.....	72
BAB VII PENUTUP	73
A. Simpulan.....	73
B. Saran	73

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Definisi operasional	39
Tabel 4.1 Desain Penelitian <i>None Equivalent Control Group</i>	41
Tabel 5.1 Karakteristik Responden Ibu Bersalin di Rumah Sakit Universitas Udayana.....	55
Tabel 5.2 Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif sebelum dan sesudah diberikan kombinasi <i>Effluerage Massage</i> dan terapi musik klasik pada Kelompok Perlakuan di Rumah Sakit Universitas Udayana.....	56
Tabel 5.3 Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif sebelum dan sesudah pada Kelompok Kontrol di Rumah Sakit Universitas Udayana	57
Tabel 5.4 Hasil Analisis sesudah kombinasi <i>Effluerage Massage</i> dan terapi musik klasik pada kelompok perlakuan dan kelompok kontrol.....	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skala Nyeri <i>Numeric Rating Scale</i> (NRS)	16
Gambar 2.2 Effluerage Massage pada punggung belakang	32
Gambar 2.3 Effluerage Massage punggung dengan gerakan melingkar.....	32
Gambar 2.4 Effluerage Massage punggung dari arah kepala ke tulang ekor.....	33
Gambar 2.5 Membersihkan punggung dengan handuk	33
Gambar 2.6 Kerangka Teori	37
Gambar 3.1 Kerangka Konsep	38

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Jadwal Penelitian
- Lampiran 2. Lembar Permohonan Menjadi Responden
- Lampiran 3. Lembar Surat Psetujuan Menjadi Responden
- Lampiran 4. Lembar Pengantar Kuisisioner
- Lampiran 5. Lembar Identitas Responden
- Lampiran 6. Lembar Standar Operasional Prosedur
- Lampiran 7. Lembar Instrument Skala Nyeri NRS (*Numeric Rating Scale*)
- Lampiran 8. *Etical Approval*
- Lampiran 9. Surat Permohonan Ijin Penelitian dari Stikes Bina Usada Bali
- Lampiran 10. Surat Keterangan Penelitian dari Dinas Penanaman Modal dan
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pemerintah Kabupaten Badung
- Lampiran 11. Surat Ijin Penelitian dari Rumah Sakit Universitas Udayana
- Lampiran 12. Foto Responden
- Lampiran 13. Master Tabel
- Lampiran 14. Hasil Uji Statistik
- Lampiran 15. Lembar Bimbingan Skripsi

DAFTAR SINGKATAN

AINS	: Anti Inflamasi Non Steroid
Dinkes Kab	: Dinas Kesehatan Kabupaten
FKTP	: Fasilitas Kesehatan Tingkat Pertama
<i>ILA</i>	: <i>Intrathecal Labor Analgesi</i>
IRT	: Ibu Rumah Tangga
IASP	: <i>The International Association for the Study of Pain</i>
KEPK	: Komisi Etik Penelitian Kesehatan
<i>NRS</i>	: <i>Numeric Rating Scale</i>
PNS	: Pegawai Negeri Sipil
RS	: Rumah Sakit
SKI	: Survei Kesehatan Indonesia
SOP	: Standar Operasional Prosedur
SD	: Sekolah Dasar
SMP	: Sekolah Menengah pertama
SMA/SMK	: Sekolah Menengah Atas/Kejuruan
STIKES	: Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan
SPPS	: <i>Statistical Product and Service Solutions</i>
UGD	: Unit Gawat Darurat
UUK	: Ubun Ubun Kecil
T10-L1	: <i>Thoracal 10- Lumbal 1</i>
VAS	: <i>Visual Analog Scale</i>

DAFTAR PUSTAKA

- Alimah, S. (2021). *Massage Exercise Therapy*. Surakarta: Akademi Fisioterapi.
- Angraini, A. D. (2021). *Efektivitas Terapi Musik Dalam Mengurangi Nyeri Persalinan Pada Wanita Primipara: Literature Review*. Buletin Kesehatan, 5(1), 1–11. Diambil dari <https://akper-pasarrebo.e-journal.id>
- Ayudita., Hesti, N., Zulfita., Retnoningrum, D., Patimah, S., (2023) *Buku Ajar Asuhan Kebidanan Managemen Nyeri dan Persalinan Kala I-IV S1 Kebidanan*. Mahakarya Citra Utama.
- Amir, Fatmawati. (2020). *Hubungan Paritas dan Usia Terhadap Persalinan SectioCaesarea di RSUD Bahagia Makassar Tahun 2020*. Jurnal Kesehatan Delima Pelamonia, 4(2), 75–84. Diambil dari <https://ojs.iikpelamonia.ac.id/index.php/delima/article/view/179/254>
- Annisa. (2024). *Hubungan Usia dan Paritas dengan Kejadian Partus Lama pada Ibu Bersalin di Puskesmas Galis Bangkalan*. Gema Bidan Indonesia, 13(2), 52–58
- Bohari, N. H. (2023). *Pengaruh Massage Effleurage dalam Menurunkan Nyeri Persalinan Kala I di Wilayah Kerja Puskesmas Ponre*. Journal of Nursing Practice and Education, 4(1), 96–104. Diambil dari <https://ejournal.stikku.ac.id/index.php/jnpe/article/view/902/728>
- Buana, N. S. (2021). *Pengaruh Terapi Musik terhadap Kualitas Tidur pada Lansia: Literature Review*. Borneo Student Research, 2(2), 827–832. Diambil dari <https://journal.umkt.ac.id>
- Dinkes Kab. Badung. (2023). *Profil Dinas Kesehatan Kabupaten Badung Tahun 2023*. Badung: Dinas Kesehatan Kabupaten Badung. Diambil dari <https://diskes.badungkab.go.id>
- Erni, Melyana. (2018). *Penerapan Counterpressure untuk Mengurangi Nyeri Persalinan kala I*. Jurnal Kebidanan, 8 (2)
- Fitri, D. H. (2023). *Efektivitas Kompres Hangat Terhadap Penurunan Intensitas Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif*. Jurnal Ilmiah Permas: Jurnal Ilmiah STIKES Kendal, 13(4), 1189–1200. Diambil dari <https://journal.stikeskendal.ac.id/index.php/PSKM>
- Febriana, P. E. (2016). *Mengenal Terapi Musik*. Diambil dari <http://www.terapimusik.com/terapi.musik.htm>

- Fitriahadi, E., Utami, I. (2019). *Buku Ajar Asuhan Persalinan & Manajemen Nyeri Persalinan*. Universitas Syariah Aisyiyah
- Hutagalung, P. C. N. (2022). *Manfaat Musik Klasik Sebagai Media Relaksasi. Grenek: Jurnal Seni Musi*, 11(1), 80–90. Diambil dari <https://jurnal.unimed.ac.id>
- Hernawati, Erni (2021). *Pengaruh Bimbingan Gym Ball Terhadap Kemajuan Persalinan Ibu Primigravida*. Asuhan Ibu Dan Anak.
- Hjermstad, MJ. (2011) *Studies Comparing Numeric Rating Scale, Verbal Rating Scales and Visual Analog Scales for Assesment of Pain Intensity in Adult. A Systemic Literature Review* <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21621130>
- Kushariyadi, S. &. (2016). *Terapi Modalitas Keperawatan pada Klien Psikogeriatik*. Jakarta: Salemba Medika.
- Kerlinger, Fred N. & Howard B. Lee. 2000. *Foundations of Behavioral Research. 4 th Edition*. Florida: Harcourt Inc
- Kristiningtyas, W. (2024). *Literatur Review: Terapi Musik Klasik Dalam Menguranginyeri Pada Persalinan*. *Jurnal Keperawatan GSH*, 13(2), 17–24
- Livana, P. H. (2020). *Karakteristik dan Tingkat Nyeri Persalinan Kala I Fase Laten. Jurnal Ners Widya Husada*, 4(3), 103–108. Diambil dari <https://journal.uwhs.ac.id/index.php/jners/article/view/323/328>
- Mulya, A. (2023). *Pemeriksaan Kehamilan untuk menurunkan Angka Kematian Ibu (AKI) dan Angka Kematian Bayi (AKB)*. Diambil 11 Juli 2024, dari <https://kampungkb.bkkbn.go.id/kampung/1421/intervensi/784568>
- Maulani, N. (2022). *Modul Ajar Asuhan Kebidanan Persalinan dan BBLR*. Bengkulu: Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bhakti Kencana Bandung.
- Naura, E. (2024). *Pengetahuan Ibu Hamil Tentang Persalinan Gentle Birth*. *Jurnal Kebidanan Darmais*, 2(1).
- Nopianti, W. (2024). *Tuntutan Pekerja Terhadap Hak Maternitas Bagi Tenaga Kerja Wanita Hamil yang Tidak di Penuhi Secara Keadilan Ditinjau Dari Perspektif Hukum Kesehatan dan Keselamatan Kerja (Studi Kasus PT. Alpen Food Industry Bekasi)*. *Unes Law Review*, 6(3), 8941–8952.
- Nursalam. 2020. *Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan: Pendekatan Praktis*. 5th ed. edited by P. Puji Lestari. Jakarta: Salemba Medika.
- Notoatmojo, S. 2018. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. ed. S Notoatmojo. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pinzon, R. T. (2016). *Buku Pengkajian Nyeri*. Yogyakarta: Betha Grafika

- Potter, P. A., Perry, A. G., Stockert, P., & Hall, A. (2020). *Fundamentals of Nursing*. Canada: Elsevier Health Sciences.
- Prawirohardjo, S.(2017) *Buku Acuan Nasional Pelayanan Kesehatan Maternal dan Neonatal*. 1st ed. cetakan kelima Abdul Bari Saifuddin, Jakarta: PT Bina Pustaka
- Permata, D., Rufaida, Z., Lestari, P., (2018). *Nyeri Persalinan*. Stikes Majapahit Mojokerto.
- Rahayu, S. (2022). *Teknik Massage Effleurage & Pijat Oksitosin*. Yogyakarta: Deepublish Press.
- Rejeki, S. (2020). *Buku Ajar: Manajemen Nyeri pada Proses Persalinan (Non Farmaka)*. Semarang: Unimus Press.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sulisdian. (2019). *Buku Ajar Asuhan Kebidanan Persalinan dan Bayi Baru Lahir*. Surakarta: CV. Oase Group
- SKI. (2023). *Survei Kesehatan Indonesia (SKI) Tahun 2023*. Jakarta: Kementerian Kesehatan Republik Indonesia.
- Utami, F. S. (2020). *Penatalaksanaan Nyeri Persalinan Normal*. *Midwifery Journal*, 5(2), 107–109. Diambil dari <https://media.neliti.com/media/publications/515618-none-ad4d82a2.pdf>
- Widiastini. L.P (2018). *Asuhan Kebidanan Pada Ibu Bersalin Dan Bayi Baru Lahir* (baiq eka putri Saudia, Ed.). Bogor: In Media.
- Wahyuningsih, J. W. (2022). *Perbedaan Efektivitas antara Masase dan Kompres Hangat dalam Menurunkan Nyeri Persalinan Kala I Fase Aktif*. *Jurnal Kebidanan: Jurnal Medical Science*, 12(1), 1–13. Diambil dari <http://ojs.budimulia.ac.id/index.php/kebidanan/article/view/289/239>